Конспект познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста «Бумажная фабрика»

Цель: способствовать познавательно-исследовательскому развитию детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Приобщение к процессу познания, побуждение интереса к предлагаемой деятельности;

Расширение и закрепление представлений о свойстве бумаги (плотность, гладкость, прочность, горючесть и др);

Развитие интеллектуальной инициативы и познавательно-поисковой активности; воспитание бережного отношения к природным ресурсам.

Материал: мультимедийная установка, образцы пергамента, папируса, бересты, образцы бумаги, большая емкость с водой для проведения экспериментальной деятельности детей, , изделия из бумаги, образец ствола дерева, точилка для карандашей, деревянный карандаш, емкости с приготовленным клейстером, емкости с гуашью, палочки для размешивания, кастрюля и набор детской посуды, игрушечная детская плита, утюг, фен, бумага в рулоне, ножницы.

Ход познавательно-исследовательской деятельности

Воспитатель: Ребята, сегодня мы получили письмо (на экране появляется слайд) . Это письмо нам отправил друг Незнайки Тюбик. Тюбик очень любит рисовать , и хотел нарисовать лес, но в его мастерской закончилась бумага. Тюбик просит вас помочь найти или изготовить бумагу. Поможем?

Воспитатель: А знаете ли вы, на чем рисовали и писали люди в древности, Давайте посмотрим на экран ( на экране появляются слайды с изображениями способа письма в древности). Люди научились писать гораздо раньше, чем появилась бумага. Одни народы писали на сырых глиняных плитах, другие на дощечках, залитых воском, выдавливая буквы острой палочкой, высекали надписи на камнях. Как вы думаете, удобно ли было использовать для письма камень? (ответы детей).

Посмотрите, что это такое? Это береста –наружная часть березовой коры, Очень давно люди писали и на бересте. Были так называемые берестяные грамоты. Буквы на ней процарапывали острыми костяными инструментами. Затем люди изобрели листы из тонкой кожи молодых животных – пергамент. Были даже целые пергаментные книги. Такая книга была толстой и тяжелой. Как вы считаете, удобный ли это способ использовать для письма папирус или пергамент? А бересту? (дети обсуждают, высказывают свои точки зрения)

Воспитатель: Да, эти способы письма были неудобными, трудоемкими. И тогда человек изобрел другой материал. Как вы думаете какой? (ответы) Правильно бумагу. На ней было очень просто писать и рисовать. Почему? Какими свойствами бумага обладает? (ответы) А давайте проверим.

*Дети проходят в зону экспериментально-исследовательской работы. Под руководством воспитателя исследуют свойства бумаги - рвут, мнут, опускают в воду, рисуют на ней красками и карандашами, склеивают. Рассматривают бумагу и дают ей характеристики – тонкая, толстая, гладкая, шершавая, цветная, белая, прочная, мягкая.*

Воспитатель: Ребята, как много свойств и качеств бумаги мы смогли с вами обнаружить. И в зависимости от них бумага используется в разных сферах жизни человека.

*Воспитатель обращает внимание детей на мини-выставку. Под руководством взрослого дети анализируют, где используют бумагу (полиграфия, упаковочная бумага, бумага для творчества, деньги и др), рассматривают художественные изделия из бумаги (папье-маше, оригами, аппликация, квилинг и др).*

Воспитатель: бумага- материал универсальный. Из не делают не только книги, но и газеты, журналы, тетради, коробки, мешки, веревки, игрушки, одежду, белье и даже посуду. Ее используют в строительстве и обувной промышленности. Есть такие сорта бумаги, которые прочнее камня, крепче кирпича. Они в огне не горят и в воде не тонут, выпускают нешелестящую, непромокаемую бумагу, а есть бумага тоньше человеческого волоса.

Как вы думаете откуда берется бумага? Она растет на дереве? Или ее можно выкопать из земли? (ответы). Бумагу изобрели в Китае, китайцы ее делали из размоченных растений.. Как же делают бумагу в наши дни Давайте посмотри на экран и отправимся в видеопутешествие по бумажной фабрике. Ссылка ……..так из чего получают бумагу? (ответы).

Воспитатель: Ребята, мы ведь с вами обещали помочь Тюбику изготовить бумагу! Теперь вы знаете все этапы превращения древесины в бумагу, и мы сможем сами построить бумажную фабрику.

*Дети проходят в зону строительства фабрики.*

Воспитатель: Ребята, какие цеха нам нужно построить? Что происходит с деревом на первом этапе? (ответы). необходимо измельчить древесину. (ребенок точит карандаш, образуется стружка.)

Что же дальше происходит с древесиной (ответы), ее отправляют на варку (используется детская кухонная плита и детский набор посуды.

Мы сварили древесину, и что же получилось (воспитатель показывает заранее сваренный клейстер-его консистенция очень похожа на консистенцию целлюлозы)

Но посмотрите на целлюлозу, она бесцветная, сероватая. Давайте предадим будущей бумаге цвет. (дети смешивают в стаканчиках клейстер и гуашь, перемешивают)

Что же теперь нужно сделать с этой цветной массой. Куда она отправиться , в какой цех? (ответы) Ее необходимо отправить в специальную машину, где массу спрессуют, высушат, отгладят (дети используют игрушечный утюг, фен, которым гладят по мокрому листу) Что же происходит дальше с бумагой? (ответы) правильно, ее скручивают в валики и отправляют в бумагорезательную машину, где ее разрезают и отправляют в магазин или типографию, где ее будут использовать. (дети скручивают бумагу в рулон и разрезают его).

Воспитатель: Вот мы с вами и помогли Тюбику узнать, откуда берется бумага, услышали ее появление, познакомились с ее свойствами. А самое главное, Тюбик теперь знает, что бумага – это раскидистое дерево, растущее у самой опушке леса, которым он так любил любоваться и хотел нарисовать. Я уверена, что Тюбик будет бережно относиться к

бумаге, ценить и наслаждаться живой природой. Надеюсь и вы тоже.